Wenus z Milo i obraz Rybak symbolizują złożoność psychiki Bohatera, który jest wrażliwy na urodę życia, jego pokusy, ale też na brzydotę i nędzę ludzką, które wywołują w nim współczucie.

Kwiat Tuberozy, do którego Judym porównuje życie Karbowskiego, oznacza żywot piękny lecz bezużyteczny w porównaniu z kłosem życia.

Krzyk pawia przypomina doktorowi błagania pani Daszkowskiej o szanse i nadzieję na życie; symbolizuje śmierć, nieszczęście.

Rozdarta sosna- symbol rozdartej duszy Judyma. Część jej obumarła, stanowi szczęście prywatne, miłość, natomiast ta, która jeszcze funkcjonuje zostaje poświęcona ludziom pracującym w kopalni.